

PROFESSOR/A:	CARLES DURA AMADO
DEPARTAMENT	VALENCIÀ
CURS / NIVELLS:	curs 26/27 3r PDC ESO
MATÈRIA	ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC (Castellà-Valencià, Geografia i Història)

CRITERIS D'AVUACIÓ**CASTELLÀ-VALENCIÀ Criteris d'avaluació de Castellà i Valencià (3r ESO PDC)****1 MULTILINGÜISME I CULTURALITAT**

1.1. Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana a partir de l'explicació del seu origen i del seu desenvolupament sociohistòric, contrastant aspectes lingüístics i discursius.

1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià/castellà en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.

1.4. Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'anàlisi de la diversitat lingüística de l'entorn, de les llengües en contacte i dels drets lingüístics individuals i col·lectius, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal.

1.5. Formular generalitzacions, amb progressiva autonomia, sobre aspectes del funcionament de les llengües, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats, així com també de la formulació d'hipòtesis i la cerca d'exemples, fent ús del metallenguatge específic i consultant diccionaris, manuals i gramàtiques.

2 COMPRENSIÓ ORAL I MULTIMODAL

2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat.

2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements complexos i ajustats a la situació comunicativa.

2.3. Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, i dels elements no verbals i dels elements prosòdics, així com identificar incongruències entre text i elements no verbals, i valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de l'emissor.

3 COMPRENSIÓ ESCRITA I MULTIMODAL

3.1. Llegir, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, reflexionant sobre el contingut i la forma.

3.2. Aplicar estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar de manera raonada i crítica els continguts, el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.

3.3. Identificar les tipologies textuais i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura complexa i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera autònoma, de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.

3.5. Aplicar, de manera autònoma, estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar i valorar la informació de fonts diverses, atenent el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts i respectant els principis de propietat intel·lectual.

4 EXPRESSIÓ ORAL

4.1. Produir, amb autonomia, discursos orals extensos sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, amb adequació, coherència i cohesió, manifestant una consciència crítica cap al tema.

4.4. Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, de manera autònoma, sobre temes d'interès acadèmic, personal o social, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa adoptant un punt de vista crític i respectant els principis de propietat intel·lectual.

5. EXPRESSIÓ ESCRITA I MULTIMODAL

5.1. Produir, de manera autònoma, textos escrits i multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.

5.2. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera autònoma, els usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.

5.3. Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i autònoma, i utilitzant metallenguatge, els coneixements lingüístics textuals i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.

5.4. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera autònoma, durant el procés d'escriptura, utilitzant les estratègies necessàries complexes de manera precisa.

6 INTERACCIÓ ORAL, ESCRITA I MULTIMODAL

6.1. Interactuar oralment, amb autonomia, sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, per mitjà de diferents suports, utilitzant un vocabulari ric, correcte i no discriminatori, i implicant-se de manera activa i reflexiva amb una actitud dialogant i d'escolta per a la construcció d'un discurs comú consensuat.

6.2. Identificar i rebutjar, de manera autònoma, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.

6.3. Utilitzar estratègies, de manera autònoma, per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social i professional.

6.4. Interactuar en textos escrits i multimodals complexos de manera asíncrona i síncrona amb autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, amb adequació, coherència, cohesió, correcció i un vocabulari ric i no discriminatori.

7 MEDIACIÓ ORAL, ESCRITA I MULTIMODAL

7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.

7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos d'una certa complexitat en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).

8 LECTURA AUTÒNOMA

8.1. Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.

8.3. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social, i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural.

9 COMPETÈNCIA LITERÀRIA

9.1. Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, de manera autònoma, tenint en compte els interessos de l'alumne.

9.2. Interpretar la informació rellevant de les obres literàries i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica.

9.3. Establir, de manera progressivament autònoma, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.

9.4. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant els recursos retòrics fonamentals, el metallenguatge i les característiques dels gèneres, de manera autònoma.

9.5. Crear textos literaris (relats breus, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris adequats a cada gènere, de manera autònoma.

9.6. Organitzar i participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals.

GEOGRAFIA I HISTÒRIA **Criteris d'avaluació de Geografia i Història (3r ESO PDC)**

1. Localitzar, identificar i descriure els principals espais geogràfics i processos històrics estudiats, utilitzant diferents fonts d'informació i recursos cartogràfics.

2. Analitzar les causes i conseqüències dels principals canvis socials, econòmics, polítics i culturals de les societats al llarg de la història, establint relacions entre passat i present.

3. Interpretar mapes, gràfics, taules estadístiques, imatges i textos de contingut geogràfic i històric per a obtenir, seleccionar i comunicar informació rellevant.

4. Explicar la influència del medi físic i de l'acció humana en l'organització del territori, valorant els seus efectes sobre el medi ambient i la qualitat de vida de les persones.

5. Identificar problemes socials i ambientals del món actual, argumentant possibles solucions des d'una perspectiva de sostenibilitat i responsabilitat ciutadana.
6. Utilitzar de manera crítica fonts històriques i geogràfiques de diferent naturalesa, contrastant-ne la fiabilitat i evitant la difusió d'informacions no verificades.
7. Elaborar textos orals, escrits i multimodals sobre continguts històrics i geogràfics utilitzant un vocabulari específic adequat i una organització coherent de les idees.
8. Valorar el patrimoni històric, artístic, cultural i natural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa, participant en accions orientades a la seua conservació i difusió.
9. Reconèixer i respectar la diversitat cultural, social i ideològica de les societats passades i presents, adoptant actituds inclusives i de convivència democràtica.
10. Participar activament en activitats cooperatives i projectes d'investigació relacionats amb la Geografia i la Història, assumint responsabilitats individuals i col·lectives en el treball compartit.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ I INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

L'avaluació serà contínua, criterial i formativa. Els criteris d'avaluació i els resultats d'aprenentatge esmentats en la programació s'avaluaran per mitjà d'aquest instruments d'avaluació, la nota dels quals es calcularà amb els percentatges següents:

VALOR	INSTRUMENT AVALUACIÓ
50%	Proves orals i escrites
50%	Treball diari (activitats, projectes, treballs) i implicació de l'alumne

En l'ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC integrat per diverses matèries, s'estableixen aquests percentatges d'avaluació

40%	CASTELLÀ
30%	VALENCIÀ
30%	GEOGRAFIA I HISTÒRIA

- Descompte per faltes: **0,05 per errada** (ortografia i puntuació) fins a **un màxim d'1 punt en valencià i fins a un màxim de 2 en castellà**. Les errades repetides no descomptaran. - Càlcul de la nota final:

1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
30%	30%	40%

PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ

Quan el progrés de l'alumne o l'alumna no siga l'adequat, s'establiran unes mesures de reforç necessàries. Recuperació de la matèria pendent: Per a recuperar l'assignatura pendent cal aprovar la primera i la segona avaluació. En cas que no ocorrega això, hauran de fer proves extraordinàries a l'abril. **Puntualment es facilitarà a l'alumne exercicis de recuperació amb algun dossier a inici de curs o durant el 1r trimestre.**

LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIS	Arxivador amb fulls quadriculats Llibre de text Àmbit lingüístic i social 3r ESO. Aula oberta (PDC) Diversos Autors Llibres de lectura 1a avaluació: Valencià: <i>El cant del Cigne</i> , Núria Pradas, Castellà: <i>Cuentos para entender el mundo</i> , de Eloy Moreno. Ed. Nube de tinta. 2a avaluació: Valencià: <i>Imagine (teatre)</i> , Octavi Egea, ed Tàndem , Castellà: <i>Me entiendo però no siempre</i> , Valentín Coronel, ed. Bromera, 3a avaluació: Llista oberta entre els quals:
RECOMANATS	<i>El perro de los Baskerville</i> , Conan Doyle, Arthur, <i>Por o fugirem</i> , Joan Borja, Francesc Gisbert, V.G.Labrado, Ampliació de lectures voluntàries. Tria lliure a la biblioteca del Centre.

RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS

Fer les tasques setmanalment i lliurar les redaccions, contes, entrevistes, descripcions, etc. encomanades en la data establerta.

Completar qüestionaris de comprensió oral i escrita i d'ortografia i gramàtica en el temps estipulat que indica la plataforma.