

PROFESSOR/A:	ALBERT BELDA
DEPARTAMENT	VALENCIÀ
CURS / NIVELLS:	1r FPB
MATÈRIA	COMUNICACIÓ I SOCIETAT I

DISTRIBUCIÓ DE CONTINGUTS PER TRIMESTRES		
Primer trimestre/ PROJECTE DESPERTAR		
UD 1: ESTÀ FENT-SE DE DIA <ul style="list-style-type: none"> Els carrers de Castalla Ciutats i comunitats autònomes. La acentuació La descripció. La comunicació El verbo <i>to be</i> Vocabulario de las nacionalidades y el tiempo. 	UD 2 : SOROLL EMBARCADOR <ul style="list-style-type: none"> Països d'Europa El diàleg El verbo <i>have got</i>. Vocabulario de la familia y la tecnología 	UD 3: SALPA LA NAU <ul style="list-style-type: none"> La prehistòria Las mayúsculas El subratllat Categories gramaticals i sintagmes El present simple Vocabulario de los transportes.
Projecte els carrers de Castalla		Projecte Guia turística de Castalla
Segon trimestre/ PROJECTE ASOKA		
UD 4: CREUANT ELS MARS <ul style="list-style-type: none"> Grècia i Roma Els signes de puntuació L'esquema i el resum Sintaxis Vocabulario sobre oficios y centros de trabajo Estructura <i>there is/there are</i> 	UD 5: EL TIMONER TRAÇA EL RUMB <ul style="list-style-type: none"> L'Edat Mitjana La b y la v Les varietats lingüístiques Alguns aspectes de morfologia El <i>present continuous</i> y el <i>can</i> Vocabulario relacionado de la ropa y los colores 	UD 6: DESXIFRANT ENIGMES <ul style="list-style-type: none"> Art clàssic i medieval La H, la C i la Z El gènere narratiu La literatura medieval Vocabulario relacionado con comida El pasado simple del verbo <i>to be</i>
Projecte oficis tradicionals i actuals		
Tercer trimestre/ CEIP RICO SAPENA		
UD 7: TOT MAR TÉ PIRATES <ul style="list-style-type: none"> L'Edat Moderna I Los textos administrativos La g y la j El gènere teatral El Renaixement Vocabulario de lugares de la ciudad El <i>past simple</i> 	UD 8: TERRA A LA VISTA! <ul style="list-style-type: none"> L'Edat Moderna II La q, la ll y la y El gènere líric El barroc Vocabulario relacionado con la salud La estructura <i>be going to</i> 	UD 9: EL COFRE DEL TRESOR <ul style="list-style-type: none"> Art modern Repaso de ortografia La il·lustració Vocabulario y expresiones para desenvolverse en un viaje Repaso de los tiempos verbales
PROJECTE TEATRE		

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ	
L'avaluació serà contínua, criterial i formativa, i tots els criteris esmentats en la programació es concretaran de manera més operativa i pràctica de la següent manera percentual:	
Proves orals i escrites.	40%
Implicació de l'alumne. Activitats i pràctiques. Treballs.....	40%
Compliment de les normes FP.....	20%
Cada amonestació restarà 0'25	

Cada Informe Disciplinari descomptarà 0'5

Si un alumne no assisteix a classe el dia de l'examen, aquest només es repetirà en cas que l'alumne ho justifique mitjançant un justificant mèdic.

Com que el mòdul de Comunicació i Societat està format per diverses matèries s'estableixen uns percentatges per tal de calcular la nota de l'àmbit. Així Castellà – Valencià representa el 40% , Socials 40% i Anglès 20%.

15% FALTES INJUSTIFICADES DEL TOTAL D'HORES D'UNA MATÈRIA

Perd el dret a l'avaluació contínua

Prova final al 3r trimestre i lliurament de treballs

Per acord de CCP es podrà establir la pèrdua del dret a l'avaluació contínua a partir d'un 25% de faltes injustificades.

A la nota dels exàmens se li aplicarà un descompte de 0'1 per falta,

Tenint en compte que:

-les faltes repetides no descompten

-el màxim serà d'1 punt sobre 10

PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ

2 TRIMESTRES SUSPESOS D'UNA MATÈRIA

Les recuperacions dels trimestres suspesos es duran a terme al final del 3r trimestre mitjançant una prova final i lliurament de treballs. Els alumnes amb qualificació final Insuficient hauran de realitzar activitats de recuperació que presentaran el dia de l'examen extraordinari. I a més hauran de fer l'examen de continguts que avaluarà els coneixements i del qual haurà de traure un 5 sobre 10 punts.

LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIS	Llibres de text: <i>Comunicación y sociedad</i> / Editorial Sansy <i>English 1. Comunicación y Sociedad</i> / Editorial Macmillan
	Llibre de lectura: <i>Las ventajas de ser un marginado</i> , de Stephen Chbosky El professorat pot proposar altres lectures.
RECOMANATS	Diccionaris valencià, castellà i anglès

RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS

Fer les tasques diàriament i lliurar les redaccions, contes, entrevistes, descripcions, etc. encomanades en la data establerta.