

<b>PROFESSOR/A:</b>	<b>AMPARO CEBRIÁN CANTOS.</b>
<b>DEPARTAMENT</b>	<b>Cultura clàssica.</b>
<b>CURS / NIVELLS:</b>	<b>4<sup>t</sup> ESO.</b>
<b>MATÈRIA</b>	<b>LLATÍ.</b>

### CRITERIS D'AVUACIÓ

#### 6.1. Competència específica 1.

Reconèixer i valorar el paper de la cultura i la llengua llatines en els orígens d'Europa, així com la major o menor pervivència i presència en les llengües i cultures dels països que la conformen en l'actualitat.

• Identificar els principals esdeveniments polítics, històrics i socials de la civilització llatina en el seu context històric i relacionar-los amb la situació sociopolítica europea actual, establint les semblances i diferències amb ajuda de les fonts clàssiques i actuals.

• Reconèixer elements de la mitologia clàssica com a font d'inspiració de manifestacions literàries i artístiques al llarg de la història.  
• Expressar respectuosament opinions argumentades (multimodals, orals o escrites) sobre la importància del llatí i de la multiculturalitat per al desenvolupament de la societat.

• Elaborar i presentar continguts propis en forma d'esquemes, redaccions, taules comparatives o un altre tipus de format, mitjançant l'ús d'estratègies de cerca, la selecció, l'anàlisi crítica i el tractament d'informació de fonts primàries i secundàries.

#### 6.2. Competència específica 2.

Identificar els trets bàsics i valorar la importància de la llengua llatina en els idiomes que l'alumnat utilitza i estudia, a través de l'aprenentatge de l'alfabet, l'etimologia, els llatinismes, la composició i derivació.

• Identificar i valorar la rellevància de l'alfabet llatí en la formació de les llengües romàniques i la influència en les romàniques.

• Descobrir i sistematitzar la pervivència dels ètims llatins en les llengües romàniques peninsulars, europees i altres llengües del repertori lingüístic de l'alumnat. • Fer un ús adequat dels llatinismes més comuns en un context adequat.

• Inferir el significat d'alguns tecnicismes tot aplicant els principals fonaments de la derivació i composició amb prefixos llatins.

• Valorar la diversitat lingüística i l'interés per l'adquisició d'altres llengües estrangeres com a mitjà d'enriquiment personal i professional.

#### 6.3. Competència específica 3.

Traduir, comprendre i interpretar textos llatins orals i escrits de dificultat moderada, utilitzant estratègies d'accés al significat.

• Llegir i comprendre textos senzills en llatí (orals i escrits) seguint les normes bàsiques de pronunciació, amb ajuda dels coneixements lingüístics de l'alumnat.

• Identificar i analitzar els aspectes gramaticals elementals del llatí en textos de dificultat graduada, comparant-los amb els del repertori lingüístic personal.

• Analitzar la formació i funció de les paraules en l'oració llatina: declinació (substantius, adjectius i pronoms) i conjugació.

• Interpretar i traduir textos llatins adaptats i de dificultat graduada, fent ús de tots els recursos i estratègies apreses.

#### 6.4. Competència específica 4.

Produir enunciats senzills en llengua llatina, orals i escrits, desenvolupant estratègies d'accés al significat.

• Crear frases o textos senzills, escrits i orals, en llatí, utilitzant les estructures i el lèxic apresos.

• Aplicar correctament la declinació per a una expressió correcta de la llengua llatina.

• Utilitzar la conjugació verbal per a una expressió adequada de la llengua llatina.

• Valorar la importància del llatí com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral

#### 6.5. Competència específica 5.

Localitzar i valorar la presència del món clàssic en el patrimoni històric, arqueològic i

artístic d'Europa, de la Península Ibèrica i de la Comunitat Valenciana i contribuir-ne a la conservació i respecte.

- Argumentar amb exemples la importància de la tradició romana en les manifestacions culturals posteriors.
- Localitzar i valorar la presència de referents patrimonials arqueològics, arquitectònics i artístics romans en l'entorn més pròxim i en la Península Ibèrica.
- Realitzar activitats orientades al coneixement i estima de les manifestacions culturals i els valors cívics del nostre passat romà.
- Mostrar respecte per les expressions culturals i els valors cívics del nostre passat com a element significatiu de la nostra identitat.

### CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

**35% Cultura:**

20%: prova llibre de lectura.

15%: activitats de cultura.

**65% Llengua i textos:**

55% prova llengua llatina.

10%: activitats de llengua.

En totes les activitats i proves lliurades pels/per les alumnes s'assenyalaran les incorreccions ortogràfiques, morfològiques i sintàctiques i els defectes de presentació (desorganització, no deixar marges, brutícia...). Aquestes incorreccions ortogràfiques, gramaticals i de presentació als treballs i proves escrites es tindran en compte i influiran negativament en la qualificació.

L'avaluació és **contínua**. Llatí és una matèria molt lingüística de forma que els continguts de llengua es treballen sempre, no es pot descartar cap i van augmentant de manera progressiva al llarg del curs. Així doncs, per a la nota de la final ordinària, comptarà més la 3a avaluació. Cada una de les avaluacions tindrà els següents percentatges:

1<sup>a</sup> avaluació: 25%

2<sup>a</sup> avaluació: 30%

3<sup>a</sup> avaluació: 45%

En cadascuna de les avaluacions es considerarà que un alumne ha superat la matèria, quan ha estat avaluat amb una qualificació positiva (Suficient -5; Bé -6; Notable -7 o 8; i Excel·lent -9 o 10).

La reiteració de faltes d'assistència (igual o superior al 25%), la no presentació de les tasques i no presentar-se a les proves es considerarà abandonament d'assignatura.

Finalment, per potenciar l'esforç i treball personal i evitar comportaments no recomanables es decideix que si a un alumne se'l sorprèn copiant en una prova escrita o es comprova que ha copiat, eixa prova se li anul·larà.

**CRITERIS  
D'AVALUACIÓ**

**PONDERACIÓ**

**PROVA D'AVALUACIÓ**

**INSTRUMENT D'AVALUACIÓ**



<b>OBLIGATORIS</b>	Llibre de l'editorial Casals amb vocabulari, se'ls facilitarà llibre digital Apunts i material de les classes. Llibres de lectura: 1 <sup>a</sup> avaluació: P. Lively, <i>A La Recerca D'una Patria</i> Vicens Vives 2 <sup>a</sup> avaluació: Adaptació <i>Metamorfosis</i> . Vicens Vives 3 <sup>a</sup> avaluació: Rosemary Sutcliff, <i>Els viatges d' Ulsises</i> . Vicens Vives.
<b>RECOMANATS</b>	Apps i webs de cultura clàssica.

**RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS**

Seguir la plataforma on-line per entregar els treballs.  
No perdre les activitats que facen ni les fotocòpies que els facilite la professora.  
Tindre el quadern de treball complet i ordenat. Fer el treball de classe i de casa.  
Organitzar-se per llegir els llibres de lectura quan correspon

<b>PROFESSOR/A:</b>	<b>AMPARO CEBRIÁN CANTOS.</b>
<b>DEPARTAMENT</b>	<b>Cultura clàssica.</b>
<b>CURS / NIVELLS:</b>	<b>1r de Batxillerat.</b>
<b>MATÈRIA</b>	<b>Llatí I.</b>

### CRITERIS D'AVUACIÓ

- 5.1.1. Identificar i analitzar els aspectes morfològics elementals del llatí (declinacions i conjugacions) en frases i textos de dificultat graduada.
- 5.1.2. Distingir i analitzar els aspectes sintàctics fonamentals del llatí en frases i textos de dificultat graduada.
- 5.1.3. Reconèixer i ajustar adequadament els casos de concordança morfològica i sintàctica tenint en compte la seua classificació i el context oracional.
- 5.1.4. Identificar els diferents temps verbals llatins tenint en compte la seua classificació i el context oracional.
- 5.1.5. Valorar la importància del llatí com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.
- 5.2.1. Fer un ús pertinent dels llatínismes i expressions llatines més comunes en un context adequat.
- 5.2.2. Identificar i sistematitzar la presència d'ètims llatins en les llengües romàniques i altres llengües del repertori lingüístic de l'alumnat.
- 5.2.3. Deducir el significat etimològic d'un terme d'ús comú, servint-se de la comparació amb altres llengües del seu repertori.
- 5.2.4. Explicar la relació del llatí amb les llengües
- 5.3.1. Aplicar els principals elements del sistema de la llengua llatina per a la seua comprensió i expressió oral i escrita.
- 5.3.2. Llegir textos i comprendre missatges orals i escrits de dificultat graduada en llatí.
- 5.3.3. Produir frases o textos senzills escrits i orals en llatí, individualment o en grup, utilitzant les estructures i el lèxic apresos.
- 5.3.4. Interpretar i traduir frases o textos llatins adaptats i de dificultat graduada, fent ús de tots els recursos i estratègies apreses.
- 5.3.5. Valorar la importància del llatí com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.
- 5.4.1. Identificar i debatre sobre els principals esdeveniments polítics, històrics i socials de la civilització llatina i relacionar-los amb la situació sociopolítica europea actual utilitzant fonts clàssiques i actuals.
- 5.4.2. Reconèixer la influència de la mitologia clàssica com a font d'inspiració de manifestacions literàries i artístiques.
- 5.4.3. Elaborar i presentar continguts propis en diversos formats mitjançant l'ús de cerca d'informació adequada.
- 5.4.4. Expressar respectuosament opinions argumentades sobre la importància de la multiculturalitat per al desenvolupament de la societat.
- 5.5.1. Explorar la presència del llegat romà en l'entorn i localitzar exemples de la pervivència de l'antiguitat clàssica en la vida quotidiana.
- 5.5.2. Valorar la presència de referents patrimonials arqueològics, arquitectònics i artístics romans en l'entorn més pròxim i en la península ibèrica.
- 5.5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats orientades al coneixement i estima de les manifestacions culturals del passat romà.
- 5.5.4. Mostrar respecte per les expressions culturals i els valors cívics del nostre passat com un element significatiu de la nostra identitat.

### CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

**70% llengua i textos:** 60% proves escrites i 10% activitats en classe de morfosintaxi, lèxic i interpretació, traducció i producció de textos llatins.

**30% cultura, patrimoni, llengües d'Europa, lectura proposada** Es valorarà de les intervencions de l'alumne, de les presentacions que faça orals, les produccions escrites, el

quadern, els treballs monogràfics, artístics, mapes mentals, portfoli, representacions i/o les produccions audiovisuals. El llibre de lectura del primer trimestre s'avaluarà mitjançant prova escrita o oral. També es valorarà la participació activa en eTwinning. A més, es valorarà l'actitud, l'interés i fonamentalment la interacció amb els seus companys, valorant la cooperació.

CRITERIS D'AVUACIÓ	PONDERACIÓ	PROVA D'AVUACIÓ	INSTRUMENT D'AVUACIÓ
5.1 5.2 5.3	<b>70%</b> <b>LLENGUA I TEXTOS</b>	<p style="text-align: center;"><b>60%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proves escrites on es preveuen apartats de morfosintaxi, lèxic i traducció, interpretació i producció de textos.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>10%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produccions en classe de textos en llatí.</li> <li>• Interpretacions i traduccions diàries de textos llatins.</li> <li>• Correcció d'activitats de morfosintaxi en pissarra.</li> </ul>	Prova objectiva  Rúbrica Llista de confrontació  Escala d'observació
5.4 5.5	<b>30%</b> <b>CULTURA I PATRIMONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova escrita sobre la lectura programada para el primer trimestre.</li> <li>• Participació en eTwinning.</li> <li>• Redaccions</li> <li>• Porfoli</li> <li>• Proves orals</li> <li>• Produccions audiovisuals</li> <li>• Representacions.</li> <li>• Realització de treballs monogràfics, de creació literària, artística.</li> </ul>	Prova objectiva  Llista de confrontació Rúbrica.

Si es feren dos exàmens de llengua i textos per avaluació el segon valdria el doble que el primer. L'avaluació és **contínua**.

L'avaluació és **contínua**. Llatí es una matèria molt lingüística de forma que els continguts de llengua es treballen sempre, són indivisibles i van augmentant de manera progressiva al llarg del curs. Així doncs, per a la nota de la final ordinària, comptarà més la 3a avaluació. Cada una de les avaluacions tindrà els següents percentatges:

1<sup>a</sup> avaluació: 20%

2<sup>a</sup> avaluació: 30%

3<sup>a</sup> avaluació: 50%

En totes les activitats i proves lliurades pels/per les alumnes s'assenyalaran les incorreccions ortogràfiques, morfològiques i sintàctiques i els defectes de presentació (desorganització, no deixar marges, brutícia..). Aquestes incorreccions ortogràfiques, gramaticals i de presentació als treballs i proves escrites es tindran en compte i influiran negativament en la qualificació.

La reiteració de faltes d'assistència (igual o superior al 25%), la no presentació de les tasques i no presentar-se a les proves es considerarà abandonament d'assignatura.

Finalment, per potenciar l'esforç i treball personal i evitar comportaments no recomanables es decideix que si a un alumne se'l sorprèn copiant en una prova escrita o es comprova que ha copiat, eixa prova se li anul·larà.

#### PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ

Es realitzarà una prova extraordinària per a aquells alumnes que no hagen aconseguit els objectius proposats. Aquesta prova englobarà tot l'estudiat durant el curs serà un examen semblant al de la 3<sup>a</sup> avaluació, i inclourà un apartat de cultura i patrimoni sobre el grup de criteris d'avaluació 5.4 i 5.5 ( blocs tercer i quart dels sabers bàsics) , l'examen es valorarà sobre 10, l'obtenció de més d'un 5 suposarà l'aprobat de l'assignatura. L'alumnat que haja de realitzar aquesta prova rebrà unes instruccions sobre el treball que haurà de realitzar per a preparar la prova extraordinària.

#### **Activitats de recuperació i avaluació per a l'alumnat que li quede l'assignatura pendent:**

Si l'assignatura no es supera ni en convocatòria ordinària ni en extraordinària, al llarg del següent curs, l'alumne haurà d'assolir els sabers bàsics. L'alumne haurà de posar-se en contacte amb la cap de departament, que li farà un pla específic de recuperació, li fixarà unes activitats i proves objectives al llarg del curs, a fi que l'alumne supere l'assignatura. Generalment farem dues proves. Les proves escrites recolliran tots els sabers bàsics.

En el cas d'alumnes que cursen llatí a 2n de Batxillerat sense haver-la cursat a 1er, la professora els farà un pla especial de recuperació amb un seguiment exhaustiu a les classes de llatí II.

A més a més, la cap de departament quedarà a disposició de l'alumne amb l'assignatura pendent per consultes i solució de dubtes respecte a les activitats que ha de fer. Es valorarà el seu interès.

<b>OBLIGATORIS</b>	<p>La professora els facilitarà fotocòpies i arregarà els diners de dites fotocòpies ( a principis de curs demana 2€) . Per tal de reduir el consum de paper, intentarem imprimir sols l'imprescindible i enviar el material per correu electrònic o penjar-lo en la plataforma de treball.</p> <p>Apunts i material de les classes</p> <p>Lectures:</p> <p>1<sup>a</sup> avaluació: <i>A la recerca d'una patria història de l'Eneida</i>. Vicens Vives.</p> <p>2<sup>a</sup> avaluació: Passatges de les <i>Metamorfosis</i> d'Ovidi d'Alma Mater.</p> <p>3<sup>a</sup> avaluació: lectura d'alguna tragèdia o comèdia grecolatina, segons el interessos dels alumnes els les facilitarem.</p>
<b>RECOMANATS</b>	Material divers de l'assignatura. Apps i webs de llatí.

**RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS**

Seguir la plataforma on-line per entregar els treballs.  
No perdre les activitats que facen ni les fotocòpies que els facilite la professora.  
Tindre el quadern de treball complet i ordenat. Fer el treball de classe i de casa.



**PROFESSOR/A:** AMPARO CEBRIÁN CANTOS.

**DEPARTAMENT** Cultura clàssica.

**CURS / NIVELLS:** 1r de Batxillerat.

**MATÈRIA** Grec I.

### CRITERIS D'AVUACIÓ

CE1. Analitzar els elements bàsics de la llengua grega, tot identificant i reflexionant sobre el funcionament lingüístic a través de la comparació amb el llatí i amb les llengües conegudes per l'alumnat.

1.1. Identificar i analitzar els aspectes morfològics elementals del grec (declinacions i conjugacions) en frases i textos de dificultat graduada en textos clàssics grecs.

1.2. Distingir i analitzar els aspectes sintàctics fonamentals del grec en frases i textos de dificultat graduada.

1.3. Reconèixer i ajustar adequadament els casos de concordança morfològica i sintàctica tenint en compte la classificació i el context oracional.

1.4. Identificar els temps verbals grecs més usats en els textos tenint en compte la classificació i el context oracional.

1.5. Valorar la importància del grec com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.

CE2. Identificar i valorar els principals elements lèxics grecs, els canvis i el llegat d'aquests en les llengües conegudes per l'alumnat, a través de l'aprenentatge de l'etimologia, els hel·lenismes, els neologismes, la composició i derivació, tant de vocabulari quotidià com especialitzat.

2.1. Fer un ús pertinent dels hel·lenismes i els tecnicismes més comuns en un context adequat, utilitzant la transcripció fonètica.

2.2. Identificar i sistematitzar la presència d'ètims grecs en les llengües romàniques i altres llengües del repertori lingüístic de l'alumnat.

2.3. Deducir el significat etimològic d'un terme, servint-se de la comparació amb altres llengües del seu repertori.

2.4. Explicar la relació del grec amb les llengües modernes utilitzant els coneixements lingüístics del repertori de l'alumnat.

CE3. Argumentar, interpretar, traduir i produir textos grecs, escrits i orals, de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

3.1. Aplicar els principals elements del sistema de la llengua grega per a la comprensió i expressió oral i escrita d'aquesta.

3.2. Llegir textos i comprendre missatges (orals i escrits) de dificultat graduada en grec.

3.3. Produir frases o textos senzills escrits i orals en grec, individualment o en grup, utilitzant les estructures i el lèxic apresos

3.4. Interpretar i traduir frases o textos grecs adaptats i de dificultat graduada, fent ús de tots els recursos i estratègies apreses

3.5. Valorar la importància del grec com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.

CE4. Identificar i valorar les contribucions del món grec en l'origen de la democràcia i de la ciutadania europea, relacionant críticament el present i el passat.

	<b>Enric Valor</b> IES CASTALLA		
<b>SÍNTESI DE PROGRAMACIÓ</b>	DOCUMENT: PC-01.01.04.01	Pàg. 1 0	<a href="http://www.iesenricvalor.es">www.iesenricvalor.es</a>

4.1. Identificar i debatre sobre els principals esdeveniments polítics, històrics i socials de la civilització hel·lena i relacionar-los amb la situació sociopolítica europea actual utilitzant fonts clàssiques i actuals.

4.2. Reconèixer la influència de la mitologia clàssica com a font d'inspiració de manifestacions literàries i artístiques

4.3. Elaborar i presentar continguts propis en diversos formats mitjançant la recerca d'informació adequada.

4.4. Expressar respectuosament opinions argumentades sobre la importància de la multiculturalitat per al desenvolupament de la societat.

CE5. Identificar i valorar el patrimoni, material i immaterial, de la civilització grega com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.

5.1. Explorar la presència del llegat grec en l'entorn i localitzar exemples de la pervivència de l'antiguitat clàssica en la seua vida quotidiana.

5.2. Valorar la presència de referents patrimonials arqueològics, arquitectònics i artístics grecs a la Comunitat Valenciana i en la península ibèrica.

5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats orientades al coneixement i l'estima de les manifestacions culturals del passat grec.

5.4. Mostrar respecte per les expressions culturals i els valors cívics del nostre passat com un element significatiu de la nostra identitat.

### CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

**70% llengua i textos:** 60% proves escrites i 10% activitats en classe de morfosintaxi, lèxic i interpretació, traducció i producció de textos llatins.

**30% cultura, patrimoni, sistemes d'escriptura, lectura proposada** Es valorarà de les intervencions de l'alumne, de les presentacions que faça orals, les produccions escrites, el quadern, els treballs monogràfics, artístics, mapes mentals, portfoli, representacions i/o les produccions audiovisuals. El llibre de lectura del primer trimestre s'avaluarà mitjançant prova escrita o oral. També es valorarà la participació activa en eTwinning. A més, es valorarà l'actitud, l'interés i fonamentalment la interacció amb els seus companys, valorant la cooperació.


**CRITERIS  
D'AVALUACIÓ**

**PONDERACIÓ**

**PROVA D'AVALUACIÓ**

**INSTRUMENT D'AVALUACIÓ**



			
<b>SÍNTESI DE PROGRAMACIÓ</b>	DOCUMENT: PC-01.01.04.01	Pàg. 1 2	<a href="http://www.iesenricvalor.es">www.iesenricvalor.es</a>

2<sup>a</sup> avaluació: 30%

3<sup>a</sup> avaluació: 50%

En totes les activitats i proves lliurades pels/per les alumnes s'assenyalaran les incorreccions ortogràfiques, morfològiques i sintàctiques i els defectes de presentació (desorganització, no deixar marges, brutícia..). Aquestes incorreccions ortogràfiques, gramaticals i de presentació als treballs i proves escrites es tindran en compte i influiran negativament en la qualificació.

La reiteració de faltes d'assistència (igual o superior al 25%), la no presentació de les tasques i no presentar-se a les proves es considerarà abandonament d'assignatura.

Finalment, per potenciar l'esforç i treball personal i evitar comportaments no recomanables es decideix que si a un alumne se'l sorprèn copiant en una prova escrita o es comprova que ha copiat, eixa prova se li anul·larà.

#### PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ

Es realitzarà una prova extraordinària per a aquells alumnes que no hagen aconseguit els objectius proposats. Aquesta prova englobarà tot l'estudiat durant el curs serà un examen semblant al de la 3<sup>a</sup> avaluació, i inclourà un apartat de cultura i patrimoni sobre el grup de criteris d'avaluació 4 i 5, l'examen es valorarà sobre 10, l'obtenció de més d'un 5 suposarà l'aprobat de l'assignatura. L'alumnat que haja de realitzar aquesta prova rebrà unes instruccions sobre el treball que haurà de realitzar per a preparar la prova extraordinària.

#### **Activitats de recuperació i avaluació per a l'alumnat que li quede l'assignatura pendent:**

Si l'assignatura no es supera ni en convocatòria ordinària ni en extraordinària, al llarg del següent curs, l'alumne haurà d'assolir els sabers bàsics. L'alumne haurà de posar-se en contacte amb la cap de departament, que li farà un pla específic de recuperació, li fixarà unes activitats i proves objectives al llarg del curs, a fi que l'alumne supere l'assignatura. Generalment farem dues proves. Les proves escrites recolliran tots els sabers bàsics.

En el cas d'alumnes que cursen grec a 2n de Batxillerat sense haver-la cursat a 1er, la professora els farà un pla especial de recuperació amb un seguiment exhaustiu a les classes de grec II.

A més a més, la cap de departament quedarà a disposició de l'alumne amb l'assignatura pendent per consultes i solució de dubtes respecte a les activitats que ha de fer. Es valorarà el seu interès.

#### LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR

#### OBLIGATORIS

La professora els facilitarà fotocòpies i arreglarà els diners de dites fotocòpies ( a principis de curs demana 2€) . Per tal de reduir el consum de paper, intentarem imprimir sols l'imprescindible i enviar el material per correu electrònic o penjar-lo en la plataforma de treball.

Apunts i material de les classes

Lectures:

1<sup>a</sup> avaluació: *Hesíode, Teogonia, Gredos.*

2<sup>a</sup> avaluació: *R. Sutcliff, Vaixells negres davant Troia. Vicens Vives*

3<sup>a</sup> avaluació: lectura d'alguna tragèdia o comèdia grecolatina, segons els interessos dels alumnes els les facilitarem.

**RECOMANATS**

Material divers de l'assignatura. Apps i webs de llatí.

**RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS**

Seguir la plataforma on-line per entregar els treballs.  
No perdre les activitats que facen ni les fotocòpies que els facilite la professora.  
Tindre el quadern de treball complet i ordenat. Fer el treball de classe i de casa.

<b>SÍNTESI DE PROGRAMACIÓ</b>	DOCUMENT: PC-01.01.04.01	Pàg. 1 4	<a href="http://www.iesenricvalor.es">www.iesenricvalor.es</a>

<b>PROFESSOR/A:</b>	<b>AMPARO CEBRIÁN CANTOS.</b>
<b>DEPARTAMENT</b>	<b>Cultura clàssica .</b>
<b>CURS / NIVELLS:</b>	<b>2n de Batxillerat.</b>
<b>MATÈRIA</b>	<b>Llatí II.</b>

### CRITERIS D'AVALUACIÓ

**CE1.** Analitzar els elements bàsics de la llengua llatina, tot identificant i reflexionant sobre el seu funcionament lingüístic a través de la comparació amb les llengües conegudes per l'alumnat.

5.1.1. Identificar i analitzar en profunditat els aspectes morfològics del llatí (excepcions i irregularitats de la declinació i conjugació) en textos clàssics llatins.

5.1.2. Distingir i analitzar en profunditat els aspectes sintàctics del llatí en textos llatins clàssics.

5.1.3. Reconèixer i classificar les oracions i les construccions sintàctiques llatines en textos clàssics llatins.

5.1.4. Utilitzar de manera precisa la formació i funcions de les formes no personals del verb en textos clàssics llatins.

5.1.5. Valorar la llengua llatina com a mitjà per a l'adquisició d'altres llengües estrangeres ajudant a l'enriquiment personal i professional.

**CE2.** Identificar i valorar els principals elements lèxics llatins, les seues variacions i el seu llegat en les llengües conegudes per l'alumnat a través de l'aprenentatge de l'etimologia, els llatínismes, la composició i derivació.

5.2.1. Conèixer i aplicar les regles d'evolució fonètica del llatí per a deduir l'evolució de les paraules llatines a les llengües cooficials de la Comunitat Valenciana.

5.2.2. Manejar adequadament els mecanismes de derivació en les llengües conegudes per l'alumnat.

5.2.3. Inferir el significat d'alguns tecnicismes i neologismes aplicant els principals fonaments de la derivació i composició amb prefixos llatins.

5.2.4. Adoptar una actitud de respecte cap a la diversitat com a riquesa cultural i lingüística reflexionant sobre els estereotips lingüístics.

**CE3.** Argumentar, interpretar, traduir i produir textos llatins, escrits i orals de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

5.3.1. Aplicar els coneixements sobre elements i construccions morfològiques i sintàctiques regulars i irregulars en la interpretació i traducció de textos clàssics.

5.3.2. Ajustar el significat dels termes llatins tenint en compte la informació proporcionada en els textos i utilitzant els suports necessaris per a la seua traducció.

5.3.3. Llegir passatges i textos clàssics posant-los en el context de la literatura llatina.

5.3.4. Interpretar i traduir textos llatins adaptats o originals de diferents gèneres literaris, apreciand les semblances i coincidències amb altres llengües conegudes.

5.3.5. Reflexionar sobre les pròpies traduccions i proposar i argumentar els canvis a partir de la reflexió lingüística.

**CE4.** Identificar i valorar les contribucions de la cultura llatina en l'origen de la ciutadania europea relacionant críticament el present i el passat.

5.4.1. Identificar i reflexionar sobre els elements essencials dels gèneres literaris llatins amb la finalitat de reconèixer les seues estructures bàsiques i contrastar-los amb textos de la literatura actual.

5.4.2. Revisar la presència d'elements de la mitologia clàssica en la literatura actual.

5.4.3. Planificar i realitzar senzilles investigacions en formats analògics o digitals sobre les contribucions de la cultura llatina, utilitzant diverses fonts d'informació.

5.4.4. Argumentar i debatre respectuosament sobre la importància de la cultura llatina per al desenvolupament d'una societat democràtica i global.







**LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR**

<b>OBLIGATORIS</b>	<p>La professora els facilitarà fotocòpies i arregarà els diners de dites fotocòpies (1€). Per tal de reduir el consum de paper, intentarem imprimir sols l'imprescindible i enviar-los el material per email o penjar-lo en la plataforma de treball.</p> <p>Apunts i material de les classes.</p> <p>Diccionari de llatí ( llatí-català/castellà) de l'editorial VOX o diccionari llatí-català de SAU, Enciclopèdia Catalana</p>
<b>RECOMANATS</b>	<p>Material divers de l'assignatura. Apps i webs de llatí.</p>

**RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS**

Seguir la plataforma on-line per entregar els treballs, recollir el material de classe i seguir la marxa de l'assignatura, realitzant totes les activitats proposades.

	<b>Enric Valor</b> IES CASTALLA		
<b>SÍNTESI DE PROGRAMACIÓ</b>	DOCUMENT: PC-01.01.04.01	Pàg. 1 8	<a href="http://www.iesenricvalor.es">www.iesenricvalor.es</a>

<b>PROFESSOR/A:</b>	<b>AMPARO CEBRIÁN CANTOS.</b>
<b>DEPARTAMENT</b>	<b>Cultura clàssica .</b>
<b>CURS / NIVELLS:</b>	<b>2n de Batxillerat.</b>
<b>MATÈRIA</b>	<b>Grec II.</b>

### CRITERIS D'AVUACIÓ

CE1. Analitzar els elements bàsics de la llengua grega, tot identificant i reflexionant sobre el funcionament lingüístic a través de la comparació amb el llatí i amb les llengües conegudes per l'alumnat.

- 1.1. Identificar i analitzar en profunditat els aspectes morfològics del grec (excepcions i irregularitats de la declinació i conjugació) en textos clàssics grecs.
- 1.2. Distingir i analitzar en profunditat els aspectes sintàctics del grec en textos clàssics.
- 1.3. Reconéixer i classificar les oracions i les construccions sintàctiques gregues en textos clàssics hel·lens.
- 1.4. Utilitzar de manera precisa la formació i funció de les formes personals i no personals del verb grec en textos clàssics.
- 1.5. Valorar la llengua grega com a mitjà per a la comprensió i coneixement de l'origen de moltes paraules del lèxic de l'alumnat i com a porta d'accés a un vocabulari més específic de naturalesa filosòfica o científica.

CE2. Identificar i valorar els principals elements lèxics grecs, els canvis i el llegat d'aquests en les llengües conegudes per l'alumnat, a través de l'aprenentatge de l'etimologia, els hel·lenismes, els neologismes, la composició i derivació, tant de vocabulari quotidià com especialitzat.

- 2.1. Conéixer i aplicar les regles fonamentals per a deduir l'evolució de les paraules gregues a les llengües cooficials de la Comunitat Valenciana
- 2.2. Manejar adequadament els mecanismes de derivació i composició en les llengües conegudes per l'alumnat.
- 2.3. Inferir el significat d'alguns tecnicismes i neologismes aplicant els principals fonaments de la derivació i composició amb elements grecs.
- 2.4. Adoptar una actitud de respecte cap a la diversitat com a riquesa cultural i lingüística reflexionant sobre els estereotips lingüístics.

CE3. Argumentar, interpretar, traduir i produir textos grecs, escrits i orals, de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

- 3.1. Aplicar els coneixements sobre elements i construccions morfològiques i sintàctiques regulars i irregulars en la interpretació i traducció de textos clàssics.
- 3.2. Ajustar el significat dels termes grecs tenint en compte la informació proporcionada en els textos i utilitzant els suports necessaris per a la seua traducció.
- 3.3. Llegir passatges i textos grecs clàssics i posar-los en el context de la literatura grega.
- 3.4. Interpretar i traduir textos hel·lens adaptats o originals de diferents gèneres literaris, i apreciar les semblances i coincidències amb altres llengües conegudes.
- 3.5. Reflexionar sobre les traduccions pròpies proposant i argumentant els canvis a partir de la reflexió lingüística.

CE4. Identificar i valorar les contribucions del món grec en l'origen de la democràcia i

de la ciutadania europea, relacionant críticament el present i el passat.

4.1. Identificar i reflexionar sobre els elements essencials dels gèneres literaris grecs amb la finalitat de reconèixer les estructures bàsiques d'aquests i contrastar-los amb textos de la literatura actual.

4.2. Revisar la presència d'elements de la mitologia clàssica en la literatura actual

4.3. Planificar i realitzar senzilles investigacions en formats analògics o digitals sobre les contribucions de la cultura hel·lena, utilitzant diverses fonts d'informació.

4.4. Argumentar i debatre respectuosament sobre la importància de la cultura grega per al desenvolupament d'una societat democràtica i global

CE5. Identificar i valorar el patrimoni, material i immaterial, de la civilització grega com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.

5.1. Investigar sobre el llegat patrimonial en l'art i la cultura heretada de la civilització grega.

5.2. Identificar i explicar la importància de la tradició grega com a font d'inspiració en les manifestacions culturals i artístiques posteriors.

5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats sobre el llegat de la literatura grega per a percebre'n la presència en la nostra cultura actual.

5.4. Mostrar interès i respecte pel descobriment i posada en valor del llegat grec per a indagar sobre la vigència d'aquest en el món actual.

PAU:TEXTOS: 54 CAPÍTOLS + TEMES CULTURA: 7 + ETIMOLOGIES.

### CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

CRITERIS D'AVUACIÓ	PONDERACIÓ	PROVA D'AVUACIÓ	INSTRUMENT D'AVUACIÓ
CE1 CE2 CE3	85% LLENGUA I TEXTOS	<p style="text-align: center;"><b>75%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proves escrites on es preveuen apartats de morfosintaxi, lèxic i traducció, interpretació.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>10%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produccions en classe de textos en llatí.</li> <li>Interpretacions i traduccions diàries de textos llatins.</li> <li>Correcció d'activitats de morfosintaxi en pissarra.</li> </ul>	<p>Prova objectiva</p> <p>Rúbrica</p> <p>Llista de confrontació</p> <p>Escala d'observació</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intervencions diàries.</li> </ul>	
<p><b>CE4</b></p> <p><b>CE5</b></p>	<p><b>15%</b></p> <p><b>LITERATURA, CULTURA I PATRIMONI</b></p>	<p><b>10%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prova escrita sobre gèneres literaris a partir del segon trimestre.</li> </ul> <p><b>5%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Porfoli</li> <li>● Intervencions diàries</li> <li>● Proves orals</li> <li>● Debats</li> </ul>	<p>Prova objectiva</p> <p>Llista de confrontació</p> <p>Rúbrica.</p>

**85%** proves escrites.

**10%** treball diari ( intervencions i activitats en classe de morfosintaxi, lèxic i interpretació, traducció producció de textos i deures).

**5%** iniciativa, interès i cooperació.

Com aquest curs els alumnes que cursen Grec II no han cursat Grec I, a finals de curs passat els vaig ensenyar l'alfabet grec i els vaig donar una lectura a cadascun a setembre que han explicat a classe amb una producció audiovisual per poder entendre diferents aspectes fonamentals de la cultura grega. Vam començar a setembre a partir d'un nivell inicial i fins a meitat de novembre estarem treballant els sabers de Grec I, el ritme ha de ser molt ràpid per poder endinsar-nos en els sabers propis de Grec II a principis de desembre i així preparar-los per a tot el que entra a l'examen de Grec de les PAU.

Si es feren dos exàmens de llengua i textos per avaluació el segon valdria el doble que el primer. L'avaluació és **contínua**.

L'avaluació és **contínua**. Grec és una matèria molt lingüística de forma que els sabers de llengua es treballen sempre, són indivisibles i van augmentant de manera progressiva al llarg del curs. Així doncs, per a la nota de la final ordinària, comptarà més la 3a avaluació. Cadascuna de les avaluacions tindrà els següents percentatges:


1ª avaluació: 15%

2ª avaluació: 20%

3ª avaluació: 65%

En totes les activitats i proves lliurades pels/per les alumnes s'assenyalaran les incorreccions ortogràfiques, morfològiques i sintàctiques i els defectes de presentació (desorganització, no deixar marges, brutícia...). Aquestes incorreccions ortogràfiques, gramaticals i de presentació als treballs i proves escrites es tindran en compte i influiran negativament en la qualificació.

La reiteració de faltes d'assistència (igual o superior al 25%), la no presentació de les tasques i no presentar-se a les proves es considerarà abandonament d'assignatura.

			
<b>SÍNTESI DE PROGRAMACIÓ</b>	DOCUMENT: PC-01.01.04.01	Pàg. 2 1	<a href="http://www.iesenricvalor.es">www.iesenricvalor.es</a>

Finalment, per potenciar l'esforç i treball personal i evitar comportaments no recomanables es decideix que si a un alumne se'l sorprèn copiant en una prova escrita o es comprova que ha copiat, eixa prova se li anul·larà.

Els exàmens de la 2<sup>a</sup> i 3<sup>a</sup> avaluació podrien tindre una estructura similar als de la Prova externa.

PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ
L'examen extraordinari tindrà l'estructura comuna: traducció, anàlisi sintàctica, qüestions morfològiques, lèxic i cultura.

LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR	
<b>OBLIGATORIS</b>	La professora els facilitarà fotocòpies i arregarà els diners de dites fotocòpies ( 1€). Per tal de reduir el consum de paper, intentarem imprimir sols l'imprescindible i enviar-los el material per email o penjar-lo en la plataforma en la que treballem. Apunts i material de les classes Diccionari VOX grec-català/espanyol.
<b>RECOMANATS</b>	Material divers de l'assignatura. Apps i webs de grec.

RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS
Seguir la plataforma on-line per entregar els treballs, recollir el material de classe i seguir la marxa de l'assignatura, realitzant totes les activitats proposades.